

**Сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение должности  
доцента (1,0 ст.), научная специальность 17.00.02 музыкальное искусство**

Ф.И.О.	<b>Орлов Владимир Сергеевич</b>
Ученая степень	PhD in Musicology (Cantab)
Ученое звание	Доцент
Научно-педагогический стаж	6, 5
Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	РИНЦ - 7 (+3 в процессе индексации) Scopus – 2 Web of Science Core Collection – 0
Индекс Хирша по РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	РИНЦ - 2 Scopus - 0 Web of Science Core Collection - 1
Количество заявок, поданных за последние три года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:	1
- от российских научных фондов	
- от зарубежных научных фондов	
- из других внешних источников	1
Количество договоров на выполнение научных исследований, в которых за последние три года претендент участвовал в качестве руководителя/ ответственного исполнителя/ исполнителя; договоров на выполнение экспертных работ; тревел-грантов и т.п. с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого:	
- с СПбГУ	Договор на выполнение экспертных работ (2017, декабрь 2017, Комплексное исследование по выполнению обращения Лихачёвой В.И.; 40000 руб.)
- с российскими научными фондами	
- с зарубежными научными фондами	
- с другими внешними организациями	1) договор Фонда поддержки либерального образования о подготовке перевода монографии К. Бартига "Сочиняя для красного экрана: Прокофьев и советский фильм" (Oxford University Press: 2013) с английского на русский язык. 2017, по наст. время, 150000 руб. 2) тревел-грант Фонда поддержки либерального образования на поездку на международное обучающее мероприятие Фонда Ромуальдо Дель Бланка - "Классическое наследие,

	<p>интегрированное в свободные искусства и науки: коммуникационные и культурные стратегии в пространстве образовательной кооперации сегодня" (Флоренция, Италия). 2017. 12-19.03.2017. 72992 руб.</p> <p>3) тревел-грант «Благотворительного фонда культурных инициатив (Фонд Михаила Прохорова)» на проект «Глобализированная русистика: обмен Москва-Чикаго» на поездку в Чикаго (США) для участия в симпозиуме "Обретенные из прошлого: «потерянные» художники послевоенного СССР", 05-07.10. 2017. 60000 руб.</p>
Опыт научного руководства и консультирования за последние 3 года:	4/0
- число ВКР бакалавров/специалистов	
- число диссертаций магистерских/кандидатских/докторских	7/0/0
- число выпускников аспирантуры	0
Опыт учебно-методической работы за последние 3 года:	
-число разработанных и реализованных учебных курсов	3
-число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку	3
Иная информация, предоставленная по инициативе претендента	<p>2017 г. Премия СПбГУ "За педагогическое мастерство.</p> <p>2016 г. Сертификат "Вовлечённый в педагогику" ("Engaged Pedagogics") за прохождение 160 часов обучающих курсов повышения квалификации (воркшопов) специалистами Института письма и мышления Бард колледжа (США).</p> <p>Выступления с приглашёнными лекциями в Университете Гонконга (2016), в Санкт-Петербургской государственной филармонии (2019). 8 выступлений с устным докладом на международных конференциях (2016-2019).</p>