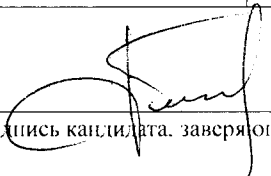


Сведения о кандидатах, выдвинутых на заведование Кафедрой культурологии, философии культуры и эстетики

Ф.И.О., Место работы (организация), должность	Ученая степень, ученое звание	Научно- педагогический стаж, кол-во работ всего / за последние 5 лет	Количество публикаций в изданиях, входящих в наукометрические базы данных Scopus/ Web of Science Core Collection за последние три года	Индекс Хирша по базам данных Scopus, Web of Science Core Collection	Количество выигранных за последние три года грантов российских и зарубежных фондов на выполнение научных исследований с указанием названия и объема финансирования каждого гранта и проектов СПбГУ (Мероприятия 1, 2, 3)
И.Соколов Борис Георгиевич, профессор кафедры Культурологии, философии культуры и эстетики СПбГУ	Доктор философских наук, профессор	25 лет, 227/ 41	4 (4 Scopus/2 WoS)	0/0	1. Ответственный исполнитель. РФФИ. 18-011- 20086 Г Проект организации Первого русского эстетического конгресса (Санкт-Петербург, 17- 19.10.2018) (100000) (руководитель Радеев А.Е.) 2. Ответственный исполнитель. Грант РФФИ. 17-03-00613-ОГН ОГН-А Феномен вещи в информационной культуре (2017-19) (2200000) (Руководитель Морина Л.П.) 3. Ответственный исполнитель. Грант РФФИ 18-011-01189 А Французская философия классической эпохи как национальный проект: история и самосознание. (2018-2020) (1400000) (Руководитель Дьяков А.В.) 4. Ответственный

					исполнитель (с 2019). Грант РФФИ 18-011-00977 А (2018-2020) Кластерная культура: исследовательские стратегии и философская аналитика (1400000)(Руководитель Алексеев-Апраксин А.М.)
--	--	--	--	--	---

 _____
 (подпись кандидата, заверяющая указанные им сведения)

Соснов Б.Г.

24.05.2019
 (дата подписания заполненной формы)

инженер по кадрам _____
 (должность работника отдела кадров, его подпись, удостоверяющая получение заполненной формы)

Келькина Т.С. _____
 (Ф.И.О. работника отдела кадров)

24.05.2019
 (дата получения заполненной формы)